**FESTIVAL DE ARTE JUVENIL CON JURADO 2025 DE LA RADIO CATÓLICA DE SIOUXLAND**

**REGLAS GENERALES DEL PROGRAMA**

**Todas las inscripciones que no cumplan con las siguientes reglas y restricciones serán descalificadas y no serán juzgadas.**

**ENTRADAS:**

**1. El tema para 2025 es "Ilustrar el amor de Dios".**

2. Las obras de arte deben iniciarse después del comienzo del año escolar actual y completarse antes del 14 de marzo.

3. Solo el estudiante puede trabajar en su obra de arte bajo la supervisión y crítica de un maestro de la escuela del estudiante, director de formación en la fe o padre (si es educado en casa).

**4. Debido a aprendizajes anteriores, los nombres de ambos padres deben incluirse en el formulario de consentimiento**. ¿Excepciones? Comuníquese con Tony Michaels por correo electrónico a tonymichaels@fhcradio.com o por teléfono (712-224-5342, oficina; 712-490-1145, celular).

5. **Ambientación:**

* Para los estudiantes de escuelas católicas, aunque la mayor parte del trabajo debe tener lugar en el entorno escolar, un estudiante puede trabajar en la obra de arte fuera del entorno del aula, pero **no puede recibir instrucción, orientación o crítica de nadie más que el maestro supervisor** *(por ejemplo, un instructor privado, maestro o asesor profesional).*
* Para los estudiantes en escuelas públicas o en el hogar, aunque la mayor parte del trabajo se llevará a cabo en el hogar del estudiante, los estudiantes **no pueden recibir instrucción, orientación o crítica de nadie más que su maestro/padre de escuela pública o en el hogar** *(por ejemplo, un instructor privado, maestro o asesor profesional).*

6. Las obras de arte creadas bajo la supervisión de cualquier persona, maestro o instructor fuera de los entornos antes mencionados no son elegibles para el Festival de Arte de Siouxland Catholic Radio.

7. Todas las obras de arte deben ser de la composición y el contenido originales del estudiante y la expresión individual.

1. Las imágenes publicadas NO PUEDEN ser reproducidas en su totalidad o en parte y utilizadas como fuente de referencia principal del estudiante. Las imágenes publicadas incluyen, entre otros, dibujos, bocetos o fotografías publicadas electrónicamente *(libros electrónicos, aplicaciones móviles, sitios web, etc.)* o en papel *(revistas, libros, folletos, etc.).* No se aceptarán autorizaciones para usar imágenes publicadas o con derechos de autor.
2. **No se aceptarán** inscripciones fotográficas ni inscripciones creadas en papel "rayado".
3. Los estudiantes PUEDEN usar imágenes publicadas (electrónicas o impresas) como fuente *de referencia secundaria* . Las fuentes de referencia secundarias nunca deben ser la idea principal de la obra de arte y no deben reproducirse directamente en su totalidad o en parte. Solo se pueden utilizar como marco de referencia para los fondos y/o como soporte de la imagen principal.
4. Los logotipos, eslóganes y personajes con licencia de marcas comerciales no están **permitidos** en parte o en su totalidad. Esto también se aplica al título de la obra de arte.
5. Restricción máxima para trabajos en 2D de 11" X 14." No hay restricciones para el trabajo en 3D.
6. **La votación para el Premio Viewers' Choice** se llevará a cabo solo en Siouxland Catholic Radio de martes a jueves, del 8 al 10 de abril, de 8 a.m. a 5 p.m. Los espectadores deben votar solo en persona. No se permite votar por correo electrónico y por teléfono a Siouxland Catholic Radio.

**ADJUDICACIÓN:**

Los siguientes criterios serán considerados por nuestros estimados artistas. La originalidad, la creatividad, la composición y el tema tendrán un gran peso junto con la capacidad del estudiante para aplicar las habilidades técnicas y la excelencia artística.

1. **Originalidad:**
	* ¿El concepto o la idea es original?
	* ¿Es un trabajo propio del estudiante y/o el trabajo muestra composición con múltiples fuentes?
	* ¿Atrae a un público muy variado?
2. **Creatividad:**
	* ¿La obra de arte muestra la imaginación del estudiante?
	* ¿El tema es único?
	* ¿Es innovadora la interpretación?
3. **Tema:** ¿La presentación comunica claramente el tema?
4. **Habilidad:** La habilidad se evalúa en función de la edad del artista.
5. **Excelencia en el dibujo (solo 2D):**
	* ¿Qué grado de precisión ha alcanzado el estudiante?
	* ¿Qué tan difícil es el medio elegido?
	* ¿Qué tan bien dibuja el estudiante, usa el color, los matices, el sombreado y la textura?
6. **Todas las obras de arte deben:**
	* **Tener un título.** Es posible que la información de identificación no se incluya en el título.
	* **Ir acompañado de una breve explicación sobre la inspiración del alumno** *(ver etiqueta).*
7. **Información de identificación:**
* Debido a la **evaluación a ciegas, es**  posible que la obra de arte **no** tenga **información de identificación** ubicada en ninguna parte de la obra de arte, incluido el frente, la parte posterior, la parte inferior y los lados.
* La información de identificación no puede incluirse en el Formulario de información de la fuente ni en ninguna de las fuentes.
* La información de identificación incluye el nombre del estudiante, la firma, el nombre de la escuela y/o parroquia, el nombre del maestro, etc.
1. **Premios:**
* El ganador **del Curator's Choice** recibirá $50 de Siouxland Catholic Radio.
* Los ganadores **de Curator's y Viewers' Choice**, más los ganadores del **1er lugar en cada grado**, recibirán cuatro (4) boletos para un juego en casa de la temporada regular de Sioux City Bandits, del 1 de marzo de 2025 al 31 de mayo de 2025.
* Los ganadores antes mencionados también aparecerán en el Calendario del Festival de **Arte Juvenil con Jurado 2025 de Siouxland Catholic Radio para 2025/2026.**

**Comunicación de San Gabriel, Ltd.**

**KFHC/KOIA 88.1 FM, Radio Católica de Siouxland**

***"¡Cambia tu estación! ¡Cambia tu vida!"***

701 West 5th Street, Sioux City, Iowa 51103 | 712-224-5342

www.siouxlandcatholicradio.com/2025-juried-youth-art-festival